

1 SEM FYUGP HINC1

2025

(November)

HINDI

(Core)

Paper : HINC1

(हिन्दी साहित्य का इतिहास : आदिकाल और भक्तिकाल)

Full Marks : 60 (80 for 2023 Batch)

Time : 2 hours (3 hours for 2023 Batch)

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में दीजिए : $1 \times 6 = 6$
- (क) आदिकालीन काव्य में मुख्यतः किस भाषा की प्रधानता रही है?
- (ख) सिद्ध कवियों की संख्या कितनी है?
- (ग) रासो परम्परा कितने रूपों में मिलती है?
- (घ) अमीर खुसरो की किसी एक प्रमुख रचना का नाम लिखिए।
- (ङ) सन्तकाव्य किसकी उपासना का काव्य है?
- (च) रामचन्द्र शुक्ल ने भक्तिकाल का निर्धारण कब-से-कब तक किया है?

(2)

2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए : $4 \times 4 = 16$
- (क) हिन्दी साहित्य के इतिहास के काल-विभाजन की क्या आवश्यकता थी? लिखिए।
- (ख) 'नाथ-सम्प्रदाय' के प्रवर्तक गोरखनाथ का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
- (ग) 'जैन साहित्य' पर एक टिप्पणी लिखिए।
- (घ) हिन्दी साहित्य में भक्ति के विकास को संक्षेप में लिखिए।
- (ङ) कबीर दास का साहित्यिक परिचय दीजिए।
- (च) तुलसीदास के लोकनायकत्व पर संक्षिप्त प्रकाश डालिए।

3. हिन्दी साहित्य के इतिहास-लेखन की परम्परा पर प्रकाश डालते हुए उसमें आचार्य रामचन्द्र शुक्ल के योगदान की चर्चा कीजिए। 8

अथवा

विद्यापति के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए।

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर विस्तारपूर्वक दीजिए : $10 \times 3 = 30$

- (क) 'रसो' के व्युत्पत्तिपरक अर्थ को स्पष्ट करते हुए आदिकालीन रसो-काव्य परम्परा पर प्रकाश डालिए।

अथवा

आदिकाल की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

- (ख) भक्तिकाल की राजनीतिक और सामाजिक परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए।

अथवा

भक्तिकालीन साहित्य की सामान्य प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।

26P/90

(Continued)

(3)

- (ग) मगुण भक्तिकाव्य की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

अथवा

सूफी काव्य परम्परा में जायसी का स्थान निर्धारित कीजिए।

(Additional 20 marks for 2023 Batch)

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए : $10 \times 2 = 20$

- (क) आदिकाल के नामकरण की सार्थकता पर प्रकाश डालिए।

- (ख) भक्तिकाल को हिन्दी साहित्य का स्वर्णयुग क्यों कहा जाता है? विवेचना कीजिए।

- (ग) ज्ञानाश्रयी काव्यधारा की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

- (घ) क्या गोस्वामी तुलसीदास समन्वय के कवि हैं? सतर्क उत्तर दीजिए।

26P—2500/90

1 SEM FYUGP HINC1